

robert zandvliet

1970, Terband, The Netherlands

bibliography

- 2021 Huut, Thomas van. 'Meeslepende kleuren van Robert Zandvliet' *NRC Handelsblad* (March 10, 2021)
Dijksterhuis, Edo. 'Beter licht laten schijnen op billen dan op treinen' *Het Parool* (February 19, 2021)
- 2020 *Momentum*, Museum Voorlinden, Wassenaar, The Netherlands (catalogue)
Fuchs, Rudi. 'Traag' *De Groene Amsterdammer* (February 12, 2020)
- 2019 Spijksma, Judith. *Werken Aan 't Groot hoofd*, Dordrechts Museum, Dordrecht, The Netherlands
Spijksma, Judith. 'Interview met Robert Zandvliet', *Culture* (September 2019)
Torre Hollaus, I. 63 x 72, Galerie Knoell, Basel, Switzerland (catalogue)
Lange, Henny de. 'Hoe houd je de spanning in 200 vierkante meter Waterlandschap' *Trouw* (October 29, 2019)
- 2018 Man, Hans de. *Stage of Being Leporello*, 99 Publishers, Amsterdam and Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany
Willems, Gerrit and Han Schuil. 'Interview Robert Zandvliet' in: *De meest eigentijdse schilderijen tentoonstelling*, Dordrechts Museum, The Netherlands (catalogue)
Uitgeest, Wil. *Gods nieuwe Huis, God in de hedendaagse kunst*, BC-BS Publishers
- 2017 Cate, Hetty ten. *I owe you the truth in painting and I will give it to you*, Koninklijke Prijs voor Vrije Schilderkunst 2017 (catalogue)
Fuchs, Rudi. 'Essentie' *De Groene Amsterdammer* (May 10, 2017)
De Tussentijd, Museum Voorlinden, Wassenaar, The Netherlands (catalogue)
Hollaus, Torre. *Trunk*, Galerie Mark Müller, Zürich, Switzerland (catalogue)
- 2016 Cornelis, M. 'In de ban van Hercules Segers' in: *De Modernen*, Museum Het Rembrandthuis, Amsterdam (catalogue)
Borg, Lucette ter. 'Allergic to stories' for *Snapshot of a larger order*, Ketelfactory, Schiedam, The Netherlands
Coninck, Frits de. 'Robert Zandvliet' for *Snapshot of a larger order*, Ketelfactory, Schiedam, The Netherlands
Stegmann, M. *Licht, Libellen Im Gespräch mit Bildern; Langmatt, Licht, Libellen*, Museum Langmatt, Baden, Switzerland (catalogue)
- 2015 Nelemans, Rebecca. *Regen in schuine strepen, Zandvliet || Van Gogh*, Vincent van GoghHuis, Zundert, The Netherlands (catalogue)
Zee, Robert van der. 'Robert Zandvliet sluit geen compromissen' *Kunstbeeld* no. 5 (2015)
Uitert, E. 'Van Goghjaar' *Kunstschrift* (2015)
- 2014 Fuchs, Rudi. 'A Swirl for Example' in: *Stones & Sketches*, Roma Publications and Galerie Onrust, Amsterdam

- Fuchs, Rudi. 'Vet krijgt' *De Groene Amsterdammer* (October 16, 2014)
- Canneyt, Hetty van. 'Interview met Robert Zandvliet' *Kunstblog* (November 2014)
- Zwagerman, Joost. 'Zwagerman kijkt' *De Volkskrant* (January 23, 2014)
- 2013 Schütte, C. 'Die Natur der sieben Steine' *Frankfurter Allgemeine Zeitung* (June 19, 2013)
- Fiedler, A. *Das Doppelte Bild*, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn, Switzerland (catalogue)
- Den Hartog Jager, Hans. 'Robert Zandvliet Interview' in: *Facing Nature*, Museum Belvédère, Heerenveen, The Netherlands (catalogue)
- 2012 Ankerman, Karel. 'Op zoek naar de grens' *Het Financieele Dagblad* (June 9, 2012)
- Bronwasser, Sacha. 'Robert Zandvliet' *De Volkskrant* (May 29, 2012)
- Fuchs, Rudi. 'Handschrift' *De Groene Amsterdammer* (June 28, 2012)
- Lange, Henny de. 'Zandvliet eist van zijn publiek een onbevungen blik' *Trouw* (December 12, 2012)
- Reijnders, Arjan. 'Schilderkunst in NL generatie 1.0' *Kunstbeeld* (May 5, 2012)
- Schouwenberg, Louise. *I owe you the truth in painting 1650-2012*, Kunstmuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands (catalogue)
- Smallenburg, Sandra. 'Wie goed naar een rode studio kijkt ziet een geel atelier' *NRC Handelsblad* (May 24, 2010)
- Woensel, Bregje van. 'Robert Zandvliet, I owe you the truth in painting' *Metropolis M* no.4
- 2011 Fuchs, Rudi. 'Het bolt en het welft' *De Groene Amsterdammer* (October 13, 2011)
- Steenhuis, Peter Henk. 'Kijken naar een lui kleed' *Trouw* (December 10, 2011)
- 2010 Den Hartog Jager, Hans. 'Robert Zandvliet ziet wat jij niet ziet' *Oog* (March 20, 2010)
- Fuchs, Rudi. 'Helder licht' *De Groene Amsterdammer* (January 14, 2010)
- Fuchs, Rudi. 'Handschrift' *De Groene Amsterdammer* (June 3, 2010)
- Fischer, Peter and Christoph Lichtin. *Modell für ein Museum: die Sammlungsausstellungen des Kunstmuseums Luzern 2005-2010*, Kunstmuseum Luzern, Luzern, Switzerland
- 2009 Berendse, Manon. 'Unlocked #2.5' *Rabo Kunstcollectie*, 2009
- Wahlverwandschaft*, Bouwfonds Kunstcollectie, Museum Belvédère, Heerenveen, The Netherlands (catalogue)
- 2008 Den Hartog Jager, Hans. *Fries*, Museum Belvédère, Heerenveen, The Netherlands (catalogue)
- Janssens, Hans and Laura Stamps. *XXste Eeuw*, Waanders, Zwolle and Kunstmuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands (catalogue)
- Fiedler, A. *Rückblick / Neue Bilder*, Galerie Friedrich, Basel, Switzerland
- Berg, Susan van den. 'Robert Zandvliet: Geen plaatjes maken' *Tableau Fine Arts Magazine* (September 2008)
- Pietersma, Illand. 'De essentie van het portret' *Dagblad van het Noorden* (October 3, 2008)
- Les Collections du Musée d'Art Moderne et Contemporain de la Ville de Strasbourg*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France
- Wiegel, M. *La Collection de Pont à Paris*, Institut Néerlandais, Paris
- 2007 *Eigenlijk Eigentijds*, De Nederlandse Bank, Amsterdam (catalogue)
- Scenes and Sequences: Peter Blum Edition*, Peter Blum Gallery, New York and Aargauer Kunsthaus, Aarau, Germany (catalogue)
- Somers, Thierry. 'Robert Zandvliet – The painter who dares to take his paintings to the edge and back' *200%* (issue 2, 2007)

- Roos, Robbert. 'Robert Zandvliet' *Dossier Kunstbeeld* (January 2007)
- Den Hartog Jager, Hans. *Robert Zandvliet, Wolvecampprijs 1997-2007* (catalogue)
- Bertheux, Maarten. *A Faithful Eye, Modern and Contemporary Art from the Netherlands*, Grand Rapids Arts Museum, Grand Rapids, United States (catalogue)
- 2006 Reijnders, Arjan. *Credo*, De Zonnehof, Amersfoort (catalogue)
- Reijnders, Arjan. 'Het mysterie blijft' *Kunstbeeld* (January 2006)
- Hodel, R. *Friezen 'om útens*, Museum Belvédère, Heerenveen, The Netherlands (catalogue)
- 2005 Ankerman, Karel. 'Snelle baan, langzame verf' *Het Financieele Dagblad* (September 17, 2005)
- Brugger, Ingried and Florian Steiniger. *Willem de Kooning*, Wolfrathausen Publishers / BA-CA Kunstforum, Vienna, Austria
- Coninck, Frits de. 'Verf, beeld & spirit' *Museumtijdschrift Vitrine*, issue 8 no. 6 (September/October 2005)
- Lange, Henny de. 'Eeuwig de nuchtere boerenzoon' *Trouw* (September 17, 2005)
- Jongh, Xandra de. 'Een schilderij dat één is en tegelijkertijd alles' *De Volkskrant* (October 7, 2005)
- Smallenburg, Sandra. 'Schilderijen die met de kijker flirten' *NRC Handelsblad* (October 14, 2005)
- Noortwijk, L. van. 'De kracht van verf' *Bulletin Dordrechts Museum* (April 2005)
- Hoven, Gerrit van den. 'Zandvliet met beide benen in de Europese schildertraditie' *De Stentor* (September 20, 2005)
- Hoven, Gerrit van den. 'Soms een paar verf streken per dag' *Provinciale Zeeuwse Courant* (September 14, 2005)
- Hoven, Gerrit van den. 'Het mysterie van schilder pur sang Robert Zandvliet' *De Gelderlander* (September 15, 2005)
- Lange, Henny de. 'Zandvliet biedt de kijker moment van verlichting' *Trouw* November 12, 2005)
- Wirth, Hans. 'Nichts als die pure Malerei' *Bonner Rundschau* (June 4, 2005)
- Wirth, Hans. 'Zandvliet feiert Malerei pur' *Rhein-Zeitung* (June 29, 2005)
- Kliemann, T. 'Hinterm Horizont geht's weiter' *General-Anzeiger* (June 4, 2005)
- Jong, Marc de. 'De gemakzucht ligt altijd op de loer' *De Moanne* (June 3, 2005)
- 2004 Beek, Wim van der. 'Drie genomineerde met zinderende schilderkunst' *De Telegraaf* (October 2004)
- Breitbart, Peggie. 'Robert Zandvliet wint vierde Wolvecampprijs' *De Roskam* (October 1, 2004) pp. 20-21
- Den Hartog Jager, Hans. *Verf (interviews with painters)*, Atheneum – Polak & Van Gennep Publishers, Amsterdam, pp. 188-201
- 2003 Fuchs, Rudi. *Schilderen in Nederland (Painting in the Netherlands)*, Prometheus Publishers, Amsterdam
- Hoenjet, F. and H. Hoenjet. 'Leve het plaatje' *HP / De Tijd* (October 10, 2003)
- 2002 Krikhaar, Noor. *Landschappen (Art: Landscapes)*, Davo Publishers, Deventer, The Netherlands, p. 30-31
- Lambertz, B and A. Strengers. *Contemporary Art from the Netherlands*, ECB Publishers, Frankfurt, Germany
- 2001 Ankerman, Karel. 'Spanning en intensiteit – Nieuwe schilderijen van eigenzinnige Robert Zandvliet in Stedelijk Museum' *Het Financieele Dagblad* (June 12, 2001)
- 'Robert Zandvliet im Kunstmuseum' *Kunst Bulletin* (November 2011)

- 'Jenseits des Horizonts' *Neue Zürcher Zeitung* (November 3, 2001)
- Bem, Merel. 'Immense liefde voor de kwast' *De Volkskrant* (May 22, 2001)
- Lamoree, Jhim. 'Zandvliet legt De Koonings langs een liniaal' *Het Parool* (May 19, 2001)
- Mack, Gerhard. 'Kunst' *Die Weltwoche* (November 8, 2001)
- Oberholzer, Niklaus. 'Unbefangene malerische Virtuosität' *Neue Luzern Zeitung* (September 22, 2001)
- Pisters, Caspar. 'Kunstenaar in kantooruren' *Starters* (June 2001)
- Pontzen, Rutger. 'The Making off Robert Zandvliet' *Vrij Nederland* (May 12, 2001)
- Roos, Robbert. 'Robert Zandvliet – Portfolio' *Kunstbeeld* (June 1, 2001)
- Spijkerman, Sandra. 'Landschap zonder voorbeeld' *Trouw* (May 15, 2001)
- Stiemer, Flora. 'Het Rotterdamse licht is veel helderder' *Algemeen Dagblad* (May 15, 2001)
- Velde, Paola van de. 'Ik ben nu minder kwetsbaar' *De Telegraaf* (May 11, 2001)
- Vogel, Maria. 'Menschen, ihre Arbeit und die Grundlagen der Malerei' *Willisauer Bote* (September 29, 2001)
- Wesseling, Janneke. 'Degelijke elegantie die niets afdwingt' *NRC Handelsblad* (May 18, 2001)
- 2000 'Onrust, Amsterdam – Robert Zandvliet' *Weltkunst Modern* (July 2000)
- 'Working Proof' *Art on Paper* (July/August 2000)
- Boogerd, Dominic van den. 'Met stip' *HP / De Tijd* (December 20, 2000)
- Brochard, Yves and Paul-Hérve Parsy. 'Retourner vers la lumière' in: *Robert Zandvliet - Peintures*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strassbourg, France
- Equi, E. 'Poems' in: *Robert Zandvliet – The Varick Series*, Peter Blum Editions, New York
- Fiedler, Andreas. *Der Abgelenkte Blick*, Helmhaus Zürich, Zürich, Switzerland (catalogue)
- Katz, Vincent. 'A Change in Time: Robert Zandvliet's Monotypes' in: *Robert Zandvliet: The Varick Series*, Peter Blum Edition, New York
- Kraft, Martin. 'Malen im Medienzeitalter' *Der Landbote* (June 19, 2000)
- Mitchell, Charles Dee. 'Robert Zandvliet at Peter Blum' *Art in America* (October 2000)
- Nebelung, Sigrid. 'Mit dem augen kaufen' *Handelsblatt* (December 1, 2000)
- Omlin, Sybille. 'Der Abgelenkte Blick im Helmhaus Zürich' *Neue Zürcher Zeitung* (July 5, 2000)
- Spijkerman, Sandra. 'Robert Zandvliet' *Kunstbeeld* (June 2000)
- Steininger, Florian. 'Collage, Pinselstrich und Berg' *Die Presse* (December 12, 2000)
- Wüst, Karl. 'Malerei versus mediale Bilderflut' *Zürcher Oberländer* (June 20, 2000)
- 1999 'Aktuelle Malerei, 32 Internationale Positionen' *Noema Art Journal* (January 1999)
- 'Tradition der Niederlande: Neuer Mut zur Landschaft – Galerie nächst St. Stephan zeigt Robert Zandvliet' *Salzburger Nachrichten* (February 12, 1999)
- Boogerd, Dominic van den. 'Zeitgenössische Landschaften - Ein Interview mit Robert Zandvliet / Contemporary Landscapes - An interview with Robert Zandvliet' in: *Robert Zandvliet*, Galerie nächst St. Stephan, Vienna, Austria
- Heyting, Lien. 'Weg met de horizon' *NRC Handelsblad* (September 24, 1999)
- James, Merlin. 'Vienna - Modern and contemporary painting exhibitions' *Burlington Magazine* (April 1999) p. 248-250
- Krumpel, Doris. 'Fensterblick auf Van Goghs Weizen' *Der Standard* (January 20, 1999)
- Lütticken, Sven and Jhim Lamoree. *Het andere land - 5 jonge Nederlandse landschapsschilders*, Fries Museum, Leeuwarden, The Netherlands
- Sotriffer, Kristian. 'Farbenfülle unter Hollands weitem Himmel' *Die Presse* (February 18,

- 1999)
Steininger, Florian 'Robert Zandvliet' *Artist Kunstmagazin* no. 39 (February 1999)
Steininger, Florian. 'Robert Zandvliet - Gemalte Landschaft / Robert Zandvliet - Painted Landscape' *in: Robert Zandvliet*, Galerie nächst St. Stephan, Vienna, Austria
- 1998
Lamoree, Jhim. 'Een grote sprong voorwaarts' *Het Parool* (April 30, 1998)
Turner, Jonathan. 'Robert Zandvliet' *Tableau Magazine* (April 1998)
Vos, M.M.M. 'Het witte doek – Over de schilderijen van Robert Zandvliet / On the paintings of Robert Zandvliet' *in: Robert Zandvliet*, Galerie Onrust, Amsterdam (catalogue)
- 1997
Beek, Wim van der. 'Robert Zandvliet Kernachtig Kijken' *Kunstbeeld* (January 1998)
Beek, Wim van der. 'Het kriebelende beeld van Robert Zandvliet' *De Zwolse Courant* (October 1997)
Boogerd, Dominic van den. 'Haviksoog' *HP / De Tijd* (January 7, 1997)
Borg, Lucette ter. 'Couleur Locale, smakelijk geel, ijl als berglucht' *De Volkskrant* (January 12, 1997)
Turner, Jonathan. 'On the Edge - Robert Zandvliet, Bus Shelters, Egg Cartons and Marzipan' *Art News* (October 1997)
- 1996
'Martin Hiddink en Robert Zandvliet' *Voorwerk 4 - Witte de With Cahier 4*
'Robert Zandvliet' *Vitrine* (September 1996)
Fiege, Thea. 'Robert Zandvliet' *Kunstbeeld* (September 1996)
Guidi, Chiara. 'Robert Zandvliet' *Juliet Art Magazine* (October/November 1996)
Munster, Karin van. 'Achteroverslaan van je eigen schilderijen' *Trouw* (September 9, 1996)
Schenk, Ruud. *Over de schilderkunst van Robert Zandvliet*, Dordrechts Museum, Dordrecht (catalogue)
- 1995
Houts, Catherine van. 'Oh.....Chocolade' *Het Parool* (September 2, 1995)
Jansen, Bert. 'Zonder Titel' *KM* (Winter 1995)
Peters, Din. 'Galerie' *NRC Handelsblad* (September 1, 1995)
Pontzen, Rutger. 'De wereld onder handbereik' *Metropolis M* (February 1995)
Prix de Rome '94, Arti et Amicitiae, Amsterdam (catalogue)
Süto, Wilma. 'Couleur Locale' *De Volkskrant* (April 1, 1995)
- 1994
Boogerd, Dominic van den. 'De mentale ruimte van de Prix de Rome' *HP / De Tijd* (October 23, 1994)

radio

- 2021 'Springvossen: Robert Zandvliet' interview by Robert van Altena, Springvossen on Salto and AmsterdamFM (February 1, 2021)
- 2012 'De Zomer van OBA live' interview by Robert van Altena, HUMAN radio (July 10, 2012)
- 1998 'De Avonden' interview by Rudi Fuchs, VPRO radio (May 8, 1998)
- 1995 'De Avonden' interview by Rudi Fuchs, VPRO radio (September 15, 1995)

film/tv

- 2018 'Robert Zandvliet – De Waarneming' Close-Up (October 13, 2018)
- 2015 'Robert Zandvliet' *Hollandse Meesters*, Avro Tros, 15'16"

- 2011 'Kunstuur' Avro TV (May 14, 2011)
- 2004 'It abstrakte lân fan Robert Zandvliet' Gryt van Duinen, Nederland 1 (May 19, 2004)
29'30"
- 2000 'De Jonge Wilden' Mady Saks, Nederland 3 (October 22, 2000) 58"